

Na de beschouwing dezer kapel willen we een blik werpen op de geschiedenis van de St. Rochuskapel, waarvan ieder inwoner door overlevering nog de reden van hare stichting aan de Steenenbrug in de Velgert of Vergert weet te verhalen. Zooals uit verschillende aantekeningen blijkt, is door het hooge water van 1740 de kapel van O. L. V. ter Smarten aan de Zeven hutten weggespoeld, terwijl het zich daarin bevindende beeld van den H. Rochus in de Velgert aanspoelde, ter plaatse waar nu de kapel staat.

Verschillende aantekeningen verhalen van dezen watervloed. Men schijnt, behalve van het Maaswater, ook last van het welwater gehad te hebben. Althans het nonnenklooster liep ook gedeeltelijk onder. In December was het water op het hoogst, zoodat het tot aan den drempel der sacristie stond. In 1740 volgde groote ellende. Hierop teekende de pastoor in het doopregister het volgende chronicon aan:

eXUnDans BoXMerae aqUa CUnCta obrUens.

Het beeld was over het Zand door de velden aan het Winkelpad, met stroom en wind mede, daarheen gevoerd. De inwoners bouwden daar het kapelletje, een zeszijdig gebouwtje met koepeldak. Volgens eene nota van pastoor Hermans werd daarin, in het laatst der vorige eeuw, nog eens in het jaar dienst gedaan op den feestdag van St. Rochus, zooals, schrijft hij in 1855, enkele oude lieden van bij de 90 jaar zich nog goed herinneren. Het daarin staande altaar werd op 16 October 1851 door pastoor Hermans weggenomen en den 27 geplaatst op het nachtkoor; terwijl het altaar van het nachtkoor naar het ziekenhuis verplaatst werd. Tegenwoordig dient het kapelletje tot bewaarplaats der brandblusmiddelen van de gemeente voor de buurt de Velgert. Zou het niet mogelijk zijn, dit kapelletje zijne vroegere bestemming weer terug te geven? Het kan toch niet op den weg van het katholieke Boxmeer liggen, die profanatie ook voor de 20<sup>e</sup> eeuw te bestendigen.